

CONVENTION DE COLLABORATION

ENTRE

L'ECOLE DES PARENTS
91, rue de la Servette, 1202 Genève
représentée par Mme Anne Robert

ET

L'ASSOCIATION F-INFORMATION / FILIGRANE
19, rue de la Servette, 1211 Genève 7
et 2, rue de la Tannerie, 1227 Carouge
représentée par Mesdames Geneviève Bordry et Isabelle Bruggimann

Genève, le 24 octobre 2001

F-Information a été contactée par l'Ecole des parents pour envisager une collaboration documentaire avec la bibliothèque Filigrane, gérée par F-Information. Suite à l'entrevue du 25 juin 2001, les deux parties ont convenu ce qui suit:

Le fonds documentaire de l'Ecole des parents est offert à la bibliothèque Filigrane où il est déplacé, sauf un certain nombre d'ouvrages de référence qui restent à l'Ecole des parents pour consultation.

La bibliothèque Filigrane s'engage à mettre en valeur ce fonds (catalogage, listing...) et à le laisser groupé afin qu'il soit plus visible. La collaboration avec l'Ecole des Parents est aussi clairement visible pour le public: signalétique, panneau d'affichage sur les événements organisés par l'Ecole des Parents...

Il est convenu que ce fonds appartient à F-Information et que l'association est libre de le gérer comme elle l'entend, dans le respect de cette convention.

L'Ecole des Parents met à disposition une personne bénévole qui aide à faire la transition durant quelques mois.

La collaboration comprend une publicité et valorisation commune. L'Ecole des Parents fait connaître le centre de documentation Filigrane (inscription annuelle dans la plaquette, orientation du public...) et F-Information et Filigrane font connaître les activités de l'Ecole des Parents (visibilité de la collaboration à Filigrane, informations d'événements par le biais de l'agenda, affichage à Filigrane, etc.).

Une fois le fonds intégré, une nouvelle réunion est agencée, afin de faire un bilan, de discuter d'éventuelles questions et de réfléchir au renouvellement du fonds et à l'avenir des supports "non-books", tels que périodiques, dossiers de presse, vidéos. Un avenant à la présente Convention sera rédigé lors de cette réunion, pour décider du financement du renouvellement du fonds. D'une manière générale, la maintenance du fonds est assurée au même titre que le reste du fonds documentaire de Filigrane, mais une participation financière peut être demandée en cas de désirs particuliers de l'Ecole des Parents.

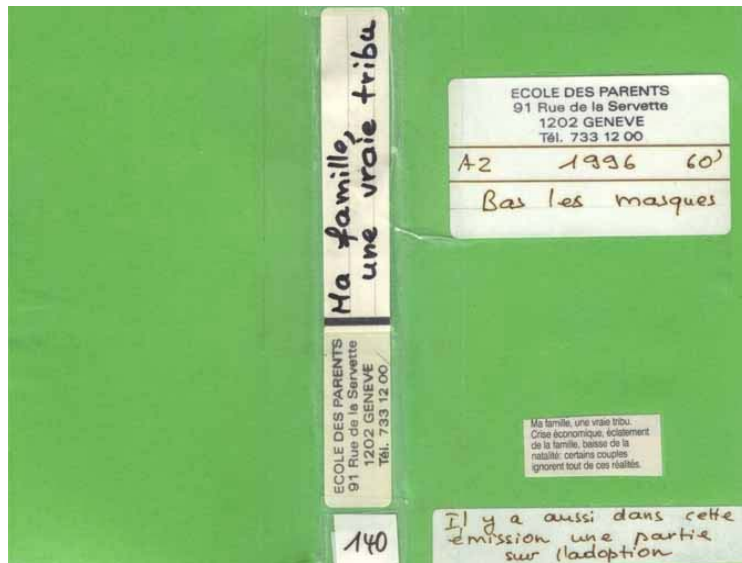
La bibliothèque Filigrane s'engage à intégrer et gérer ce fonds dans la mesure de ses moyens pendant une période minimale de 3 ans. Le renouvellement du contrat est ensuite implicite d'année en année. Les parties pourront mettre fin à la collaboration prévue dans la présente Convention par une lettre recommandée et avec un préavis de trois mois.

Fait et signé à Genève, le

Pour F-Information:

Pour l'Ecole des parents:

Annexe 2 : Exemples de l'équipement de cassettes avant l'intégration



Ces trois exemples mettent bien en évidence les problèmes liés non seulement à l'âge de ces supports (boîtes abîmées, colle faisant baver les titres et autres notes, décollement des étiquettes), mais également ceux concernant leur ancien traitement intellectuel (couleur des domaines, numerus currens, indication de l'EDP trop présente,...) : en l'état, et de par ces classifications et « appendices » inadaptés, il est impossible d'intégrer ces vidéos dans le fonds de Filigrane.

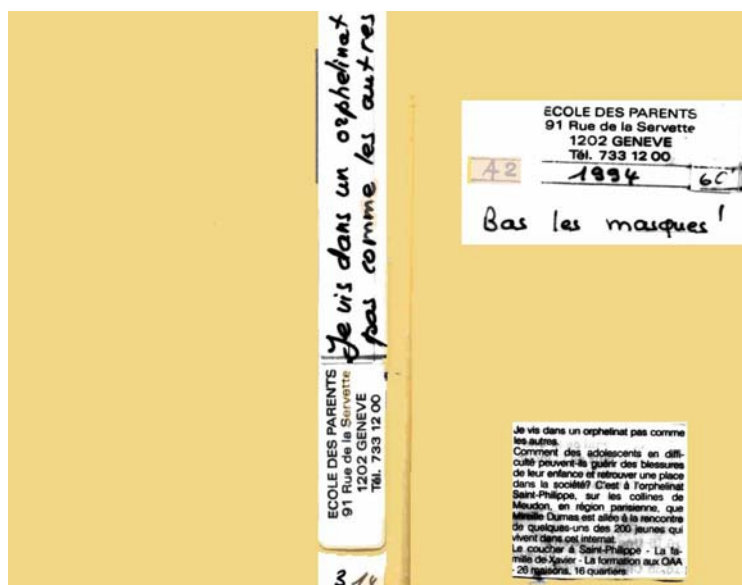
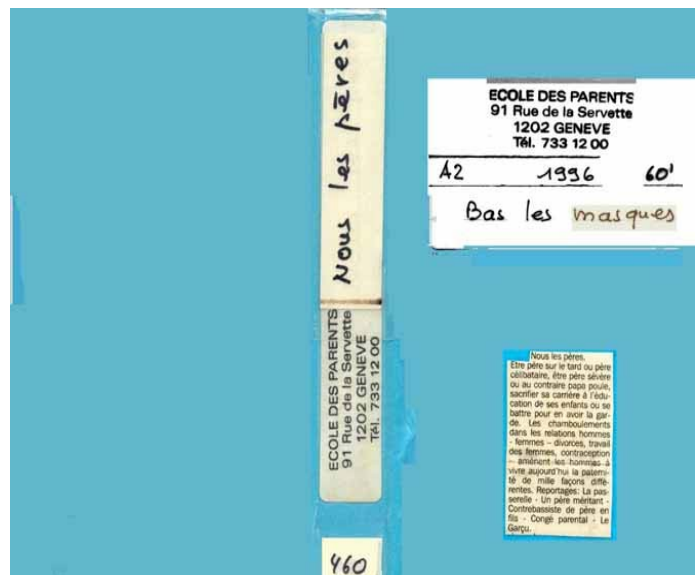




Fig. 1

Fig. 1 et 3 : Présentation d'une partie du fonds tel qu'il se trouvait à notre arrivée à Filigrane, en mars 2003. L'on remarque aisément les différentes couleurs des domaines ainsi que l'équipement obsolète.



Fig. 2 : Quelques cassettes provenant du domaine « L'enfant et la famille ».



Fig. 3

ANALYSE DES CASSETTES VIDEO (en vue d'une sélection) :

- 1) Évaluer l'état physique des cassettes vidéos
- 2) Vérifier que le contenu des cassettes vidéos soit en adéquation avec la politique documentaire de la bibliothèque

TITRE (identification de la cassette) :

1) CONTENANT :

- Support: bon état ☐ / détérioré ☐ (précisez : _____)
- Image : bonne ☐ / dégradée ☐ / illisible ☐ (précisez : _____)
- Son : audible ☐ / dégradé ☐ / inaudible ☐ (précisez : _____)

Commentaires : _____

2) CONTENU :

Sujet : _____

- actuel ☐ / obsolète ☐ (précisez : _____)
- par rapport à la politique documentaire de la bibliothèque :
adéquat ☐ / inadéquat ☐ (précisez : _____)
- par rapport au fonds de vidéocassettes de la bibliothèque :
complémentaire ☐ / redondant ☐ (précisez : _____)

Commentaires : _____

DECISION FINALE :

garder ☐ / remplacer ☐ / donner ☐ / archiver * ☐ / éliminer ☐

[* Si le sujet est bon, mais le contenant dégradé, la vidéo devrait quand-même être conservée]

TITRE (id. de la cassette) : _____

Titre de l'émission : _____

Titre de la collection :

Réalisateur(s) : _____

Collaborateur(s) :

Producteur(s) : _____

Lieu d'édition :

Editeur :

Date d'édition :

Chaîne de diffusion :

Date de diffusion :

Durée :

Langue : _____

Format : Pal ☐ / Secam ☐ / Ntsc ☐ (autre : _____)

Type (VHS, U-Matic, etc.) : _____

Couleur : couleur ☐ / noir-blanc ☐

Mots-clés :

Cote (CDU) :

Résumé : _____

Difficulté : pour spécialistes ☐ / pour néophytes ☐

Public : pour tous ☐ / adolescents ☐ / adultes ☐

NOTES

Commentaires portant sur l'exemplaire :

PRET :

Document pouvant être prêté : non ☐ / oui ☐ , durée du prêt : _____

COMMENTAIRES FINAUX :

FICHE ETABLIE PAR :

Nom : _____

Prénom : _____

Date : _____

VALIDATION par la responsable du mandant
pour le catalogage informatisé de la fiche :

oui ☐ / non ☐ , précisez : _____

ANALYSE DES CASSETTES VIDEO

TITRE (identif. de la cassette) : _____

Titre de l'émission : _____

Titre de la collection : _____

1) CONTENANT :

- Support: bon état ☐ / détérioré ☐ (précisez : _____)

- Image : bonne ☐ / dégradée ☐ / illisible ☐ (précisez : _____)

- Son : audible ☐ / dégradé ☐ / inaudible ☐ (précisez : _____)

Commentaires : _____

2) ANALYSE APPROFONDIE :

Originale ☐ / copie ☐ : - institution reproductrice : _____

- localisation : _____

- année de reproduction : _____

REPONSABILITES :

Réalisateur(s) : _____

Collaborateur(s) : _____

Producteur(s) : _____

EDITION :

Lieu d'édition : _____

Editeur : _____

Date d'édition : _____

DIFFUSION :

Chaîne de diffusion : _____

Date de diffusion : _____

SPECIFICATIONS :

Durée : _____

Langue : _____

Format : Pal ☐ / Secam ☐ / Ntsc ☐ (autre : _____)

Type (VHS, U-Matic, etc.) : _____

Couleur : couleur ☐ / noir-blanc ☐

CONTENU :

Mots-clés : _____

Cote (CDU) : _____

Résumé : _____

Difficulté : pour spécialistes ☐ / pour néophytes ☐

Public : pour tous ☐ / adolescents ☐ / adultes ☐

PRET :

Document pouvant être prêté : non ☐ / oui ☐ , durée du prêt : _____

3) CONCLUSION :

Sujet : - actuel ☐ / obsolète ☐ (précisez : _____)

- par rapport à la politique documentaire de la bibliothèque :

adéquat ☐ / inadéquat ☐ (précisez : _____)

- par rapport au fonds de vidéocassettes de la bibliothèque :

complémentaire ☐ / redondant ☐ (précisez : _____)

Commentaires : _____

DECISION FINALE :

garder ☐ / remplacer ☐ / donner à l'Ecole des Parents ☐ / archiver * ☐ / éliminer ☐

[* Si le sujet est bon, mais le contenant dégradé, la vidéo devrait quand-même être conservée]

FICHE ETABLIE PAR :

Nom : _____

Prénom : _____

Date : _____

VALIDATION par la responsable du mandant
pour le catalogage informatisé de la fiche :

oui ☐ / non ☐ , précisez : _____

ANALYSE DES CASSETTES VIDEO

Originale ☐ / copie ☐ : - nombre de copies : ____

- institution reproductrice : _____

- localisation : _____

- année de reproduction : _____

- paiement des droits : non ☐ / oui ☐, date : _____

TITRE (identif. de la cassette) : _____

Titre de l'émission : _____

Titre de la collection : _____

CONTENANT :

- Support: bon état ☐ / détérioré ☐ (précisez : _____)

- Image : bonne ☐ / dégradée ☐ / illisible ☐ (précisez : _____)

- Son : audible ☐ / dégradé ☐ / inaudible ☐ (précisez : _____)

REponsabilites :

Réalisateur(s) : _____

Collaborateur(s) : _____

Producteur(s) : _____

INTERPRETE(s) :

Nom (et fonction) : _____

EDITION :

Lieu d'édition : _____

Editeur : _____

Date d'édition : _____

DIFFUSION :

Chaîne de diffusion : _____

Date de diffusion : _____

SPECIFICATIONS :

Durée : _____

Langue : _____

Sous-titrage : non ☐ / oui ☐, langue : _____

Titre original (si adaptation) : _____

Format : Pal ☐ / Secam ☐ / Ntsc ☐ (autre : _____)

Type (VHS, U-Matic, etc.) : _____

Couleur : couleur ☐ / noir-blanc ☐

PROVENANCE :

Diffuseur / donataire : _____

Date de facturation : _____ / Prix total : _____

CONTENU :

Mots-clés : _____

Cote (CDU) : _____

Résumé : _____

Difficulté : pour spécialistes ☐ / pour néophytes ☐

Public : pour tous ☐ / adolescents ☐ / adultes ☐

ANNEXES (Brochure, CD, photos, etc. fournis avec la vidéocassette) :

NOTES (Commentaires portant sur l'exemplaire) :

PRET :

Document pouvant être prêté : non ☐ / oui ☐ , durée du prêt : _____

CONCLUSION :

Sujet : - actuel ☐ / obsolète ☐ (précisez : _____)

- par rapport à la politique documentaire de la bibliothèque :

adéquat ☐ / inadéquat ☐ (précisez : _____)

- par rapport au fonds de vidéocassettes de la bibliothèque :

complémentaire ☐ / redondant ☐ (précisez : _____)

Commentaires : _____

FICHE ETABLIE PAR : _____

Date : _____ / Signature : _____

Annexe 8 : Exemples de notices du catalogue de Filigrane, avant notre travail

```

*****
*
* LIEU : FILIGRANE
* COTE : 369.223.4 ASS ARCHIVE
* DOC : Vidéocassette / VHS
* APP : F-INFO
* PRET : 7
* LG : fr
*
* N° FICHE : 5756
*
* PROV :
*
* ID: SB
*
*****
*
* Assurance maternité : à Pâques ou à la Trinité ?. - [Genève] : TSR
* [prod.], 1997 (Genève : Filigrane [reprod.], 1997). - 1 vidéocassette ;
* 25 min. - (Droit de cité)
* Manque le début du débat
*
* MOTS-CLES : POLITIQUE FAMILIALE ; ASSURANCE MATERNITE ; ASSURANCE
* SOCIALE ; POLITIQUE ; ARGENT ; MATERNITE ; SUISSE ; MERE ; FAMILLE
*
*
* Date de saisie : 29-08-2002 Date corr : 20-02-2003
*
* ANNEXE : En 1997, pour la enième fois l'assurance maternité est soumise à
* une votation populaire, avec tout le problème de son financement. Il
* semblerait d'ailleurs que le débat soit faussé. Que se cache-t-il sous
* l'aspect pécunier? Pourquoi un pays comme la Suisse, qui détient un des
* PNB les plus élevés du globe rencontre-t-il autant de difficultés à
* financer une assurance que tous ses pays voisins ont pourtant mis en
* place depuis longtemps? Ce débat tourne fondamentalement autour de
* l'argent et ne pose pas les vrais questions.
*
*****
*
* LIEU : FILIGRANE
* COTE : 929 BRI
* DOC : Vidéocassette / VHS
* APP : SPPE
* PRET : 7
* LG : fr
*
* N° FICHE : 5936
*
* PROV : Plans-Fixes
*
* ID: FM
* PRIX T : 130
*
*****
*
* Danielle Bridel, juriste : une femme engagée / Association Plans-Fixes. -
* Yverdon-les-Bains : Association Plans-Fixes [prod.], [1997]. - 1
* vidéocassette : n et b ; 55 min. - (Plans-Fixes ; 1148)
* Interview menée par Brigitte Mantilleri
*
* MOTS-CLES : BIOGRAPHIE ; BRIDEL DANIELLE ; 20e SIECLE ; SUISSE ;
* FEMINISME ; MILITANTISME ; EGALITE DES DROITS ; RAPPORTS SOCIAUX DE SEXE
*
*
* Date de saisie : 27-09-2002 Date corr : 15-04-2003
*
* ANNEXE : Brigitte Mantilleri interview Danielle Bridel sur sa vie en
* général et son engagement féministe.
*
*****

```

<p style="text-align: center;">RESUMES, COTES ET MOTS-CLÉS A VALIDER Domaine vert : « L'ENFANT ET LA FAMILLE »</p>
--

A) K7 A GARDER

TOUCHE PAS A MON CORPS

TSR, Temps présent, 1995 (EDP no. 138)

Ce reportage aborde les thèmes de l'inceste et des abus sexuels en Suisse et fait le point sur la création de centres et autres institutions destinées aux victimes.

Ces sujets étant encore tabous il y a quelques années, beaucoup d'adultes vivent encore avec, sans jamais avoir osé en parler. Aujourd'hui, les langues se délient plus fréquemment, et les victimes dénoncent, qui un père, qui un voisin. Nous connaissons donc un peu mieux les dégâts psychologiques (troubles de la personnalité, psychoses,...) engendrés par les abus sexuels. Certaines victimes souffrent d'un important mal de vivre tandis que d'autres peuvent s'engager dans un véritable processus d'autodestruction. D'où l'importance de la détection précoce et de la prise en charge rapide de ces personnes par des instituts spécialisés. La Confédération helvétique ayant laissé aux cantons le soin de gérer ce genre de centres, trop peu de décisions visant à créer des institutions de ce type ont été prises, de par la lenteur et la lourdeur des systèmes administratifs suisses. Ce sont donc des initiatives privées qui, aujourd'hui, tentent de combler le vide.

Propositions :

Cote : 343.62 TOU

Mots-clés : Enfant, adolescent, viol, abus, sévices sexuels, inceste, soin, centre spécialisé, témoignage

FAMILLES NOMBREUSES : QUAND ON AIME, ON NE COMPTE PAS

FR2, Bas les masques, 1994 (EDP no. 129)

Cette émission propose de découvrir des familles aux nombreux enfants. Se moquant de la crise et autres qu'en dira-t-on, les divers individus présents sur le plateau ont eut une nombreuse progéniture et rêvent encore d'agrandir leur cercle familial. Pourquoi choisit-on d'avoir une famille nombreuse, comment vit-on lorsque l'on partage à dix ou vingt le même toit, le même amour, telles sont les grandes questions abordées durant l'émission.

Mireille Dumas donne la parole aux huit enfants d'une même famille ainsi qu'à leurs parents, à une femme qui a eu treize enfants en quinze ans, à une autre qui a eu trois enfants mais en a adopté quinze autres et enfin à deux sœurs ayant grandi dans une famille nombreuse et qui, aujourd'hui, ne veulent pas avoir d'enfants.

Les reportages proposent de découvrir 1) une famille américaine comprenant vingt enfants, 2) le quotidien d'un couple ayant adopté quinze enfants, 3) comment une famille a accueilli l'arrivée simultanée de six bébés.

Propositions :

Cote : 392.3 FAM

Mots-clés : famille nombreuse, adoption, famille, témoignage

ALLO BEBE, ICI MAMAN

TSR, Temps présent, 1993 (EDP no. 126)

Ce document montre des mères devant adapter leurs activités suite à la naissance d'un bébé. l'image idéale de la famille, mère au foyer, père au travail, n'est plus vraiment le modèle recherché. Les mères qui s'occupent aujourd'hui exclusivement de leurs enfants sont minoritaires. Mener de front vie professionnelle et vie familiale est le lot de la majorité de ces femmes. Mais cette double fonction n'est vraiment pas évidente.

Propositions :

Cote : 392.34 ALL (Mère)

Mots-clés : mère, couple, enfant, éducation, père, parent, témoignage

PARENTS DE SECOURS

TSR, Temps présent, 1993 (EDP no. 125)

Les journalistes de Temps présent sont allés à la rencontre de parents acceptant d'accueillir temporairement un enfant dont la famille est en difficulté. Face au chômage, à la crise économique, au SIDA et aux divorces, la demande pour ce type d'entraide est de plus en plus forte. Indispensable et enrichissant, le rôle de ces parents de « secours » n'est cependant pas toujours des plus faciles à tenir.

Propositions :

Cote : 392.35 PAR

Mots-clés : famille d'accueil, enfant, adoption, Suisse, témoignage

UNE CUILLÈRE POUR PAPA, UNE CUILLÈRE POUR MAMAN

A2, Tant qu'il y aura des bébés, 1991 (EDP no. 115)

Ce document traite du thème de l'alimentation chez l'enfant. La nourriture est notre source d'énergie, construisant nos cellules et remplissant nos organes. L'une des plus grandes sagesses de la nature est d'avoir accroché une « prime » de plaisir à cette activité élémentaire présente dès la naissance : ce qui est indispensable à l'organisme est récompensé par la satisfaction gustative. Chaque famille organise à sa manière l'apprentissage de l'appétit chez l'enfant, le plaisir se développant dans l'échange. Hélas, bien souvent les parents ne savent pas partager ce dernier, ce qui peut entraîner une diminution de la faim chez l'enfant, voire une anorexie.

Propositions :

Cote : 159.922.73 CUI

Mots-clés : alimentation, enfant, bébé, parent, nourriture, anorexie, faim, sous-alimentation

LE SESQUE DES ANGES...

A2, L'amour en France, 1990 (EDP no. 109)

Dans ce reportage, des enfants d'une classe maternelle française tentent d'expliquer ce que signifie pour eux l'amour. Loin de tout voyeurisme et en toute simplicité, ces enfants prouvent qu'ils connaissent bien plus de choses sur le sujet que ce qu'ils acceptent généralement de nous montrer. Les thèmes abordés sont : la famille, les rapports entre les sexes et la façon de faire les bébés.

Propositions :

Cote : 392.6 SES

Mots-clés : enfant, sexualité, famille, amour, bébé, témoignage

B) K7 A PROBLEMES

LE MARATHON DES CRECHES

TSR, Tell quel, 1990 (EDP no. 137)

Etre mère et femme active n'est pas une sinécure. Trouver en Suisse romande une crèche ou une garderie à qui confier son enfant durant la journée relève parfois du véritable marathon. Ce reportage met en exergue ce véritable problème de manque de place et montre le calvaire quotidien de dizaines de parents obligés de concilier vie active, travail et famille.

Propositions :

Cote : 301.101.25 MAR (relation travail-famille)

Mots-clés : famille monoparentale, travail, enfant, garderie, crèche, parent, famille

Exposé du problème :

Les propos concernant le manque de garderies en Suisse ne sont-ils pas datés (1990) ? Où en est-on actuellement ?

EN MARCHE VERS L'ESPOIR

FR3, La marche du siècle, 1993 (EDP no. 123)

Cette émission parle des enfants cancéreux. Un enfant malade suscite toujours indignation et révolte, tant de la part du petit cancéreux que de celle de ses parents. Le traitement, souvent douloureux, peut durer de nombreuses années. Au-delà de la qualité des soins, l'aide morale au jeune malade est essentielle à la guérison. En effet, le bambin supporte difficilement d'être coupé de son environnement familial. Aussi, les relations entre le corps médical, les parents et les enfants sont primordiales, afin de gagner le dur combat qui mène à la guérison.

Jean-Marie Cavada et ses invités, médecins et autres spécialistes de l'enfance, font le point sur l'évolution du traitement de ce fléau.

Propositions :

Cote : 616 ENM

Mots-clés : enfant, cancer, soin

Exposé du problème :

Les traitements médicaux, en 10 ans, ont certainement dû évoluer

LA CHANCE DE NOTRE VIE

1989 (EDP no. 105)

Ce reportage montre un couple qui a adopté des enfants suite à la naissance d'un premier bébé trisomique.

Propositions :

Cote : 392.35 CHA

Mots-clés : enfant, adoption, handicap, trisomie, Suisse

Exposé du problème :

La façon de filmer, les images et les entretiens ont vraiment vieilli ! Les mentalités aussi : il y a 14 ans, au vu des images, cela semblait extraordinaire et mal vu d'adopter un enfant. Aujourd'hui, cela est davantage entré dans les mœurs...

C) K7 A DESHERBER

LE CREPUSCULE DES PERES

ARTE, 1996 (EDP no. 139)

Commentaires :

« Derrière les critiques radicales des féministes, ne se cache-t-il pas des questions aussi prosaïques et vulgaires que celles qu'elles dénoncent chez les hommes ? ». Et tout le reste est dans la même veine. N'a RIEN à faire à Filigrane !

POURQUOI TU NE M'AIMES PAS

TF1, La vie de famille, 1991 (EDP no. 114)

Commentaires :

A vraiment mal vieilli : image mauvaise, émission en « toc », trop racoleur. N'a pas la classe, le sérieux et la subtilité de « B. les masques » ou « La M. du siècle »...

COMME DEUX GOUTTES D'EAU

TSR, Temps présent, 1989 (EDP no. 108)

Commentaires :

Il existe déjà des vidéos bien plus récentes traitant des relations entre jumeaux. Est-il vraiment nécessaire de toutes les garder ?

VIOLENCES A L'OMBRE DES FAMILLES

Temps Présents, TSR, 1988 (EDP no. 104)

Commentaires :

Chiffres et images trop vieux. De plus, de nouveaux traitements sont apparus dans les hôpitaux. Filigrane possède d'autres cassettes plus actuelles sur ce thème. A désherber, donc, même si les témoignages sont intéressants.

L'INCESTE

Temps Présents, TSR, 1986 (EDP no. 101)

Commentaires :

Si possible, ne pas garder, car il existe déjà d'autres cassettes sur le sujet plus actuelles dans le fonds de l'EDP dont une de la TSR datant 1995

Annexe 10 : Tableaux présentant les vidéos désherbées

Les vidéos sont classées selon les domaines originels du fonds de l'Ecole des Parents et d'après l'ordre chronologique de l'année de réalisation.

DOMAINE ROSE : GROSSESSE, NAISSANCE, BEBES			
	Titre	Année	Justification
1	Marie-Lou, Romain-Pierre et les autres ou le massage d'éveil	198 ?	La présentation inintéressante et vieillie. La qualité de la bande est dégradée
2	Le miracle de la vie	198 ?	Technique dépassée, a vieilli (doublon éliminé)
3	Naissance	198 ?	Non présent dans le fonds : désherbé par défaut
4	Being in touch	1983	Film de 20 ans d'âge. A vieilli
5	Naître	1984	Technique dépassée, a vieilli
6	Le bébé est une personne / 1 : Voyage au centre de la mère	1986	Non présent dans le fonds : désherbé par défaut
7	Le bébé est une personne / 2 : l'espace d'une rencontre	1986	Non présent dans le fonds : désherbé par défaut
8	Le bébé est une personne / 3 : ces bébés qui nous échappent	1986	Non présent dans le fonds : désherbé par défaut
9	Un enfant nommé désir	1987	Evolution de la médecine et des lois
10	Vivent les bébés	1990	Propos tenus dépassés
11	L'univers intérieur : une exploration du corps humain / 1 : la naissance	1990	Evolution de la technique et de la médecine
12	L'abandon des nouveaux-nés	1990	Evolution des aspects juridiques
13	Bébés en kit	1990	Non présent dans le fonds : désherbé par défaut
14	Les prématurés : aux portes de la vie	1992	Evolution de la médecine
15	Mystère bébé : les comportements du bébé	1992	Non présent dans le fonds : désherbé par défaut
16	Les sages-femmes	1992	Evolution du système médical en France. Techniques utilisées dépassées.
17	Interview de Catherine Dolto	1995	Non présent dans le fonds : désherbé par défaut
18	Bébé ne mange plus – Bébé hurle nuit et jour	1996	Non présent dans le fonds : désherbé par défaut
19	La maternité des Lilas 3,5 kg de bonheur	1998	Manque une bonne partie du début de l'émission.

DOMAINE VERT : L'ENFANT ET LA FAMILLE			
	Titre	Année	Justification
20	L'enfant autiste	1981	Vieux : diffusé en 1988, mais réalisé en 1981. Sujet mal abordé
21	L'inceste	1986	Cassettes plus actuelles sur le sujet dans le fonds
22	Pourquoi ? Les enfants maltraités	1988	A vieilli
23	Mères	1988	A vieilli
24	La chance de notre vie	1989	Evolution des mentalités
25	La gémellité	1989	Cassettes plus actuelles sur le sujet dans le fonds
26	L'adieu à l'enfance	1990	Non présent dans le fonds : désherbé par défaut
27	Pourquoi tu ne m'aimes pas	1991	A vieilli. Sujet mal abordé
28	Le silence dans les familles	199 ?	Non présent dans le fonds : désherbé par défaut
29	Les jumeaux	1993	Cassettes hors d'usage
30	L'enfance maltraitée	1993	Non présent dans le fonds : désherbé par défaut
31	L'école en marge	1993	Evolution du système scolaire
32	Les enfants autistes	1994	Non présent dans le fonds : désherbé par défaut
33	Les familles recomposées	1994	Non présent dans le fonds : désherbé par défaut
34	Une famille reconstituée	1995	Non présent dans le fonds : désherbé par défaut
35	Le crépuscule des pères	1996	Radicalement antiféministe
36	Se nourrir	1999	Illisible
37	Etre porté	1999	Illisible

DOMAINE VERT CLAIR : L'ADOPTION			
	Titre	Année	Justification
38	L'adoption	1988	A vieilli. Statistiques dépassées
39	Qui adoptera Jeannette ?	1990	Evolution des lois
40	L'adoption	1992	Evolution des lois et des mentalités
41	Une famille pour un enfant	1995	Non présent dans le fonds : désherbé par défaut
42	La vérité de l'adoption	1996	Evolution des lois
43	Les chemins de l'adoption	1998	Doublon éliminé

DOMAINE JAUNE : L'ADOLESCENCE			
	Titre	Année	Justification
44	A quoi rêvent les jeunes filles ?	1990	Evolution des mentalité. Réalisée en 1987
45	On est pas des gonzesse	1990	Evolution des mentalités. A vieilli
46	Pourquoi mon enfant est délinquant ?	1990	Evolution des mentalités. A vieilli
47	Les jeunes de 15 à 24 et le cinéma	1991	A vieilli
48	L'amour à 14 ans	1991	Evolution des mentalités. A vieilli
49	L'éveil amoureux	1992	Evolution des mentalités. A vieilli
50	15-20 ans, mon premier amour	1993	Evolution des mentalités. A vieilli
51	J'ai fumé du hasch	1993	Non présent dans le fonds : désherbé par défaut
52	Les mères-ados	1994	Non présent dans le fonds : désherbé par défaut
53	Le suicide des adolescents	1994	Cassettes plus actuelles sur le sujet dans le fonds

DOMAINE BLEU : ADULTES - COUPLES			
	Titre	Année	Justification
54	La sexualité des français	1989	Evolution des mentalités. A vieilli
55	Les mecs + ultra	1989	Evolution des mentalités. A vieilli. Parfois antiféministe
56	Les pannes sexuelles	1989	A vieilli
57	Il faut être deux pour danser le tango	1990	Doublon éliminé (déjà dans le fonds de Filigrane)
58	Mon fils est homosexuel	1990	Non présent dans le fonds : désherbé par défaut
59	Le pouvoir (jeu de rôles)	1990	Aucun rapport avec le fonds
60	Panique ?	1990	Aucun rapport avec le fonds
61	Radiographie d'une meurtre	1990	Aucun rapport avec le fonds
62	Le débat : Tony Laine et Daniel Karlin	1990	Evolution des mentalités
63	Quelques histoires de solitude	1990	Aucun rapport avec le fonds. A vieilli
64	Les maladies psychosomatiques	1990	Non présent dans le fonds : désherbé par défaut
65	La scientologie	1992	Aucun rapport avec le fonds. A vieilli

66	L'empire des sectes	1992	Aucun rapport avec le fonds. A vieilli
67	Pourquoi rentres-tu si tard ?	1992	Sujet mal abordé (voyeuriste)
68	Edgar Morin, sociologue	1992	Non présent dans le fonds : désherbé par défaut
69	Pourquoi ne fait-on plus l'amour ?	1992	Sujet mal abordé (voyeuriste)
70	Pourquoi on se dispute tout le temps ?	1992	Sujet mal abordé (voyeuriste)
71	Si tu me trompes... La violence	1992	Sujet mal abordé (voyeuriste)
72	Pourquoi tu fais de ma vie un enfer ?	1992	Sujet mal abordé (voyeuriste)
73	Si on doit se quitter...	1992	Sujet mal abordé (voyeuriste)
74	Sommeil et rêves	1992	Aucun rapport avec le fonds
75	Ma mère, mon amour, ma vie	1992	Doublon éliminé (déjà dans le fonds de Filigrane)
76	Pourquoi m'as-tu trompée ?	1992	Sujet mal abordé (voyeuriste)
77	J'y crois dur comme fer	1993	Aucun rapport avec le fonds
78	Ils ont sali mon honneur	1993	Aucun rapport avec le fonds
79	Des prisons et des hommes	1993	Aucun rapport avec le fonds
80	Je suis prêtre	1993	Aucun rapport avec le fonds
81	Jalousie : quand tu nous rends fou	1994	Aucun rapport avec le fonds
82	Les champions : j'ai tout gagné, j'ai tout perdu	1994	Aucun rapport avec le fonds
83	Les sectes	1995	Aucun rapport avec le fonds
84	Biographie : Françoise Dolto	1995	Doublon éliminé
85	Analyse d'un massacre : le Temple Solaire	1996	Aucun rapport avec le fonds

DOMAINE NOIR : DIVORCE			
	Titre	Année	Justification
86	Divorce	1987	A vieilli. Obsolète
87	Les enfants et le divorce	1987	A vieilli. Obsolète

88	Voyage au bout du divorce 1 : Ariane ou l'humiliation de l'assistance	1988	A vieilli. Obsolète
89	Voyage au bout du divorce 2 : Alfred ou les enfants perdus	1988	A vieilli. Obsolète
90	Le divorce et les enfants	1991	A vieilli. Obsolète
91	Le divorce...et si on en parlait	1991	A vieilli. Obsolète

DOMAINE BRUN : DROGUE - SIDA

	Titre	Année	Justification
92	Vivre avec le Sida	1989	A vieilli. Obsolète
93	Le Sida – Vivre malgré tout	1989	A vieilli. Obsolète
94	L'Europe au pied de la drogue	1989	A vieilli. Evolution de la médecine, statistiques dépassées
95	Génération Sida	1990	Evolution de la médecine, statistiques dépassées
96	Voyage au bout de la folie	1992	Aucun rapport avec le fonds
97	Radiographie d'un meurtre	1992	Aucun rapport avec le fonds
98	L'amour au temps du Sida	1993	A vieilli. Illisible

DOMAINE BLANC : DIVERS

	Titre	Année	Justification
99	J'ai été otage	1994	Aucun rapport avec le fonds
100	J'ai le droit de choisir ma mort	1995	Evolution de la médecine et des lois Aucun rapport avec le fonds
101	Attention, jeux dangereux : jeux de rôles	1995	Non présent dans le fonds : désherbé par défaut
102	Ceux qui étaient enfants pendant la guerre 39-45 : j'ai subi l'humiliation	1995	Aucun rapport avec le fonds
103	Le monde des aveugles	1997	Aucun rapport avec le fonds
104	Faut-il craindre le pouvoir des psy ?	1997	Aucun rapport avec le fonds

Annexe 11 : Tableaux présentant les vidéos conservées

DOMAINE ROSE : GROSSESSE, NAISSANCE, BEBES		
	Titre	Année
1	Shantala : un art traditionnel : le massage des enfants	198 ?
2	Op eigen kracht : een huisbevalling / naturellement : un accouchement à la maison [ARCHIVE]	198 ?
3	Le miracle de la vie [ARCHIVE]	198 ?
4	Als je te wroeg geboren wordt [La méthode kangourou] [ARCHIVE]	1986
5	L'incroyable monsieur bébé / 1 : du côté des bébés	1989
6	L'incroyable monsieur bébé / 2 : du côté des mères	1989
7	Igor Tcharkovsky ou le rêve impossible [ARCHIVE]	1990
8	Les mystères de la naissance	1993
9	Bébés : la vie est un jeu / Spiel, baby	1995
10	Les prématurés	1995
11	La mort subite du nourrisson	1995
12	Le bébé est un combat / 1 : en mal de bébés	1995
13	Le bébé est un combat / 2 : ces mères que l'on oublie	1995
14	Le bébé est un combat / 3 : des bébés bien entourés	1995

DOMAINE VERT : L'ENFANT ET LA FAMILLE		
	Titre	Année
15	Violence à l'ombre des familles [ARCHIVE]	1988
16	Cet enfant n'est pas le mien	1990
17	Tais-toi et mange	1990
18	Le sesque des anges...	1990
19	Le marathon des crèches	1990
20	Une cuillère pour papa, une cuillère pour maman	1991
21	La vie derrière le mur	1991
22	Mon enfant est mort...parlez-moi de lui	1992
23	Lequel des deux es-tu : jumeaux, jumelles	1992
24	Je suis meilleure mère que ma femme	1993
25	Ma vie d'enfant	1993
26	Mon père a violé mon enfance	1993
27	Parents de secours	1993
28	Allô bébé, ici maman	1993
29	Ecole, je te hais !	1993
30	En marche vers l'espoir	1993
31	L'enfant autiste	1994

32	Familles nombreuses : quand on aime, on ne compte pas	1994
33	Un enfant à tout prix	1994
34	Frères et sœurs	1994
35	Julie, 6 ans	1994
36	L'enfance violée	1995
37	Touche pas à mon corps	1995
38	Ma famille : une vraie tribu	1996
39	L'amour fou des jumeaux	1999
40	Naître	1999
41	Etre lavé	1999
42	Jouer	1999
43	Parler	1999
44	Y'a-t-il de nouveaux comportements sexuels	1999

DOMAINE VERT CLAIR : L'ADOPTION		
	Titre	Année
45	L'adoption : laissée pour compte [ARCHIVE]	1992
46	Adoption : le pari d'aimer	1994
47	Adoption : les enfants de Medellin	1995
48	Histoires d'adoption	1996
49	Aimer, adopter, déchirés	1996
50	Carence affective : du préjudice à la réparation	1996
51	Les chemins de l'adoption	1998

DOMAINE JAUNE : L'ADOLESCENCE		
	Titre	Année
52	Anorexie – Boulimie [ARCHIVE]	1993
53	Boulimie – Anorexie: l'une mange, l'autre pas	1994
54	J'ai 20 ans et je veux changer la société	1994
55	Je vis dans un orphelinat pas comme les autres	1994
56	Le suicide des jeunes	1996
57	Viens chez moi, j'habite chez mes parents	1996

DOMAINE BLEU : ADULTES - COUPLES		
	Titre	Année
58	Françoise Dolto	1986
59	Eteins la lumière, chéri [ARCHIVE]	1987
60	Françoise Dolto : bilan de sa vie	1989
61	D'une femme à l'autre	1990
62	Femmes battues	1990
63	La douleur	1990

64	Hommage à Bruno Bettelheim [ARCHIVE]	1990
65	Comment bien faire l'amour [ARCHIVE]	1990
66	La vieillesse	1991
67	Au nom du père	1991
68	La solitude des femmes	1992
69	Marguerite Duras : la mémoire de l'amant	1992
70	Le sentiment amoureux : on ne se lasse pas d'aimer	1992
71	J'ai découvert que ma famille m'avait menti	1993
72	Je suis seul	1993
73	Je n'ai pas de relations sexuelles	1993
74	J'ai un corps gros comme ça !	1993
75	Je ne suis pas une mauvais mère	1993
76	Je te tiens, tu me tiens par l'argent	1993
77	Je n'avais pas le droit d'aimer	1993
78	Je me sens moche	1994
79	Mon frère, mon amour, mon ennemi	1994
80	Ce sexe qu l'on dit faible	1995
81	L'enfer des violences familiales	1995
82	Françoise Dolto	1995
83	La marche des femmes : un siècle d'aventures	1996
84	Nous, les pères	1996
85	Ces femmes qui font un métier d'homme	1996
86	J'ai fait un bébé toute seule	1996

DOMAINE NOIR : DIVORCE		
	Titre	Année
87	Divorce : les enfant ont un mot à dire	1995

DOMAINE BRUN : DROGUE - SIDA		
	Titre	Année
88	Mon enfant se drogue [ARCHIVE]	1991
89	Autour de la drogue	1992
90	Je me bats contre la drogue	1995
91	La déprime en chantant	1995

DOMAINE BLANC : DIVERS		
	Titre	Année
92	L'alcoolisme au féminin	1993
93	Parents de criminels	1993
94	Handicapés : vivre après l'accident	1994
95	Je suis une femme de pouvoir	1994
96	Je ne sais ni lire ni écrire	1994

97	Un seul être nous manque...le deuil	1994
98	Le bégaiement : lève-toi et parle	1994
99	Silence, on viole	1994
100	La maladie d'Alzheimer : le crépuscule de la raison	1995
101	Sans lire et sans écrire : l'alphabétisation	1995
102	Ma vie de femme en prison	1995
103	Je suis une femme qui aime les femmes	1995
104	Faire son deuil : j'ai survécu à la mort d'un proche	1996
105	Les enfants des sectes	1996
106	Sectes : les enfants en danger	1996
107	Meurtriers, la haine ou le pardon ?	1996
108	L'épilepsie	1997

ANALYSE DES CASSETTES VIDEO :

TITRE (id. de la cassette) : Les mystères de la naissance

Titre de l'émission : Un mois pour naître

Titre de la collection : La Marche du siècle

1) CONTENANT :

- Support: bon état ☒ / détérioré ☐ (précisez : _____)

- Image : bonne ☒ / dégradée ☐ / illisible ☐ (précisez : _____)

- Son : audible ☒ / dégradé ☐ / inaudible ☐ (précisez : _____)

Commentaires : cette cassette date de 1993. La technique de réalisation est bonne

2) ANALYSE APPROFONDIE :

Originale ☐ / copie ☒ : - institution reproductrice : Ecole des Parents

- localisation : Genève

- année de reproduction : 1993

REPONSABILITES :

Réalisateur(s) : Philippe Lallemant

Collaborateur(s) : _____

Producteur(s) : Jean-Marie Cavada, Jean-Pierre Bertrand, Sylvie Faiderbe

EDITION :

Lieu d'édition : Paris

Editeur : France 3

Date d'édition : 1993

DIFFUSION :

Chaîne de diffusion : France 3

Date de diffusion : 1993

SPECIFICATIONS :

Durée : 90 minutes

Langue : Français

Format : Pal ☐ / Secam ☒ / Ntsc ☐ (autre : ME Secam)

Type (VHS, U-Matic, etc.) : VHS

Couleur : couleur ☒ / noir-blanc ☐

CONTENU :

Mots-clés : Grossesse, Gestation, Naissance, Fœtus, Accouchement, Enfant, Maternité, Bébé, Examen prénatal, Fécondation, Comportement du fœtus, Maladie Accompagnement des parents, Thérapie génique, Dépistage maladies,

Cote (CDU) : 618.4 MOI (Grossesse, accouchement)

Résumé : Présentation du thème de la grossesse suivi d'un reportage sur le développement du fœtus, de la fécondation à l'accouchement. Suite à ce documentaire, Jean-Marie Cavada s'entretient avec des spécialistes en embryologie et en médecine, dont Mme Catherine Dolto-Tollitch, célèbre ethnologue, et Mr Robert Silman, endocrinologue. Ces derniers discutent autour de trois aspects liés au développement embryonnaire : 1) le mystère de la naissance (de la conception à l'accouchement), 2) l'évolution du fœtus, 3) la guérison de maladies grâce aux études embryonnaires et à la thérapie génique

Difficulté : pour spécialistes ☐ / pour néophytes ☒

Public : pour tous ☐ / adolescents ☐ / adultes ☒

PRET : Document pouvant être prêté : non ☐ / oui ☒, durée du prêt : 30 jours

3) CONCLUSION :

Sujet : - actuel ☒ / obsolète ☐ (précisez : _____)

- par rapport à la politique documentaire de la bibliothèque :

adéquat ☒ / inadéquat ☐ (précisez : _____)

- par rapport au fonds de vidéocassettes de la bibliothèque :

complémentaire ☒ / redondant ☐ (précisez : _____)

Commentaires : Voir si nous trouvons une émission récente au niveau des images

DECISION FINALE :

garder ☒ / remplacer ☐ / donner à l'Ecole des Parents ☐ / archiver * ☐ / éliminer ☐

[* Si le sujet est bon, mais le contenant dégradé, la vidéo devrait quand-même être conservée]

FICHE ETABLIE PAR :

Nom : Wagner

Prénom : Manuela

Date : 17.06.2003

VALIDATION par la responsable du mandant pour le catalogage informatisé de la fiche :

oui ☒ / non ☐ , précisez : _____

Annexe 13 : Six exemples de notices cataloguées

```

*****
*
* LIEU : FILIGRANE
* COTE : 298 ENF
* DOC : Vidéocassette / VHS
* APP : F-INFO
* PRET : 28
* LG : fr
*
* N° FICHE : 5075
* C-B : 00000294
* PROV : Ecole des parents
*
* PUBLIC : Grand public, néophyte
* ID: EID
*****
*
* Les enfants des sectes / un reportage de José Roy et Jean Quarantino. -
* Genève : TSR [prod.], 1996 (Genève : Ecole des Parents [reprod.], 1996).
* - 1 vidéocassette [PAL] : coul. ; 50 min. - (Temps présent)
* Ce deuxième reportage sur les sectes commence environ à la 30ème min.
*
* MOTS-CLES : SECTE ; ENFANT ; VICTIME ; EDUCATION ; TEMOIGNAGE ; SUISSE ;
* SOCIOLOGIE
*
* Date de saisie : 29-10-2003
*
* ANNEXE : Ce reportage propose de découvrir la vie d'enfants prisonniers
* de sectes en Suisse. Séquestrés, châtrés, abusés sexuellement avec le
* consentement de leur parent, ils sont souvent des victimes innocentes
* sacrifiées au nom de la communauté.
* Les journalistes de Temps présent tracent le portrait de quatre sectes,
* quatre manières de concevoir l'éducation des enfants.
*****
*****
*
* LIEU : FILIGRANE
* COTE : 392.33 DIV
* DOC : Vidéocassette / VHS
* APP : F-INFO
* PRET : 28
* LG : fr
*
* N° FICHE : 1334
* C-B : 00000193
* PROV : Ecole des parents
*
* PUBLIC : Grand public, néophyte
* ID: EID
*****
*
* Divorce : les enfants ont un mot à dire / réalisé par Philippe Lallemant
* ; présenté par Jean-Marie Cavada. - [Paris] : France 3 [prod.], 1995
* (Genève : Ecole des Parents [reprod.], 1995). - 1 vidéocassette [PAL] :
* coul. ; 90 min. - (La marche du siècle)
*
* MOTS-CLES : DIVORCE ; PSYCHOLOGIE ; ENFANT ; PARENT ; FAMILLE ;
* MEDIATION FAMILIALE ; SEPARATION ; TEMOIGNAGE
*
* Date de saisie : 17-10-2003
*
* ANNEXE : Cette émission propose d'aborder le divorce vu par les yeux des
* enfants au travers d'entretiens et de reportages. Objets de conflits, les
* enfants sont les premiers touchés par le divorce de leurs parents. Leur
* témoignage nous ouvre les yeux sur les sentiments qu'ils éprouvent lors
* de ces séparations. Sur le plateau de l'émission, la parole est donnée aux
* enfants ainsi qu'à des spécialistes de l'enfance et des médiateurs, leurs
* témoignages nous éclairent sur les séquelles et souffrances que chaque
* famille ressent dans cette situation. Les reportages proposent des
* témoignages d'enfants, des exemples de médiations, ainsi que des
* séquences sur les difficiles relations parents-enfants relatives à la
* séparation.
*****

```

```

*****
*
* LIEU : FILIGRANE
* COTE : 392.35 JEN
* DOC : Vidéocassette / VHS
* APP : F-INFO
* PRET : 28
* LG : fr
*
* N° FICHE : 3584
* C-B : 00000236
* PROV : Ecole des parents
*
* PUBLIC : Adulte, néophyte
* ID: EID
*****

*
* Je ne suis pas une mauvaise mère / réalisé par Dominique Colonna ;
* présenté par Mireille Dumas. - [Paris] : France 2 [prod.], 1993 (Genève
* : Ecole des Parents [reprod.], 1993). - 1 vidéocassette [ME SECAM] :
* coul. ; 65 min. - (Bas les masques)
* Début à 10 min.

* MOTS-CLES : MERE ; PERE ; ENFANT ; PARENT ; PSYCHANALYSE ; AMOUR
* MATERNEL ; TEMOIGNAGE ; SEPARATION ; ENLEVEMENT D'ENFANT ; ABANDON
* D'ENFANT ; FRANCE

*
* Date de saisie : 23-10-2003

*
* ANNEXE : Cette émission donne la parole à des personnes qui ont délaissé,
* voire abandonné leur bébé ou qui ont surmonté leurs dépités pour élever un
* enfant non désiré. Revenant sur leur parcours personnel, ces individus
* commentent et défendent les décisions qu'ils ont prises concernant leur
* descendance.
* Mireille Dumas s'entretient avec : une écrivaine ayant délaissé sa fille
* pour s'accomplir dans l'écriture, la petite-fille de cette dernière, un
* homme ayant dû vivre avec un enfant non désiré, un autre ayant eu deux
* enfants avec deux femmes différentes, enfants qu'il n'a jamais eu à
* élever.
* Les reportages présentent : 1) le calvaire des accouchements sous X, 2)
* les "mamans SOS", des femmes qui ont accepté d'élever des enfants ne
* pouvant plus vivre dans leur famille d'origine, 3) des familles
* américaines qui, pour se débarrasser de leurs enfants qu'ils ne
* supportent plus, décident de les mettre en cliniques psychiatriques, 4)
* le témoignage d'enfants n'ayant jamais beaucoup côtoyé leurs parents.
*****

*****
*
* LIEU : FILIGRANE
* COTE : 392.35 CHE
* DOC : Vidéocassette / VHS
* APP : F-INFO
* PRET : 28
* LG : fr
*
* N° FICHE : 4117
* C-B : 00000241
* PROV : Ecole des parents
*
* PUBLIC : Grand public, néophyte
* ID: EID
*****

*
* Les chemins de l'adoption / présenté par Florence Danchez. - [Paris] :
* M6 [prod.], 1998 (Genève : Ecole des Parents [reprod.], 1998). - 1
* vidéocassette [PAL] : coul. ; 120 min. - (Zone interdite)

*
* MOTS-CLES : ADOPTION ; ENFANT ; PARENT ADOPTIF ; PARENT BIOLOGIQUE ;
* FAMILLE ; ABANDON D'ENFANT ; DESIR D'ENFANT ; FAMILLE RECOMPOSEE ;
* FAMILLE D'ACCUEIL ; IDENTITE ; TEMOIGNAGE

*
* Date de saisie : 23-10-2003

*
* ANNEXE : Adopter un enfant n'est pas seulement un parcours long et
* administratif, mais aussi un parcours personnel et affectif. Cette
* émission parle des difficultés et du bouleversement qu'une adoption
* entraîne en entendant plusieurs couples parler sur leur propre parcours
* d'adoption et sur leur passage dans les institutions d'adoption.
* Par les reportages nous allons découvrir : 1) des jumeaux qui attendent
* depuis des mois dans un orphelinat au Madagascar, jusqu'à ce qu'un couple
* les ramène chez eux en France, 2) un enfant abandonné dès sa naissance
* par sa mère, 3) une mère de deux enfants, elle-même adoptée, qui
* s'interroge sur ses origines et veut aller chercher sa mère biologique.
*****

```

```

*****
*
* LIEU : FILIGRANE
* COTE : 373 JEV
* DOC : Vidéocassette / VHS
* APP : F-INFO
* PRET : 28
* LG : fr
*
* N° FICHE : 1286
* C-B : 00000312
* PROV : Ecole des parents
*
* PUBLIC : Grand public, néophyte
* ID: EID
*****
*
* Je vis dans un orphelinat pas comme les autres / réalisé par Dominique
* Colonna ; présenté par Mireille Dumas. - [Paris] : Antenne 2 [prod.],
* 1994 (Genève : Ecole des Parents [reprod.], 1994). - 1 vidéocassette
* [PAL] : coul. ; 80 min. - (Bas les masques)
*
* MOTS-CLES : ORPHELIN ; EDUCATION ; PSYCHOLOGIE ; AIDE SOCIALE ;
* ADOLESCENT-E ; VIE QUOTIDIENNE ; INSTITUTION SCOLAIRE ; INTEGRATION
* SOCIALE
*
* Date de saisie : 16-10-2003
* Date corr : 30-10-2003
*
* ANNEXE : Cette émission parle d'enfants vivant en orphelinat, au travers
* de reportages et de témoignages. Comment ces adolescents en difficulté
* peuvent-ils guérir des blessures de leur enfance ou de la perte de leurs
* parents et retrouver une place dans la société? C'est à l'orphelinat
* Saint-Philippe que Mireille Dumas a rencontré quelques-uns des deux-cents
* jeunes vivant dans cette institution.
* Des adolescents, enseignants et surveillants parlent de leur vie au jour
* le jour dans l'orphelinat et de leur avenir une fois qu'ils en sortiront.
* Ces entretiens sont entrecoupés de petites séquences montrant la vie
* quotidienne dans cette institution: formation professionnelle, sport,
* éducation, loisirs,...
*****
*
* LIEU : FILIGRANE
* COTE : 343.62 ENF
* DOC : Vidéocassette / VHS
* APP : F-INFO
* PRET : 28
* LG : fr
*
* N° FICHE : 4860
* C-B : 00000265
* PROV : Ecole des parents
*
* PUBLIC : Adolescent-e, néophyte
* ID: EID
*****
*
* L'enfance violée / réalisé par Dominique Colonna ; présenté par Mireille
* Dumas. - [Paris] : France 2 [prod.], 1995 (Genève : Ecole des Parents
* [reprod.], 1995). - 1 vidéocassette [PAL] : coul. ; 120 min. - (Bas les
* masques)
* Il manque le début de l'émission.
*
* MOTS-CLES : ADOLESCENT-E ; VIOL ; INCESTE ; TEMOIGNAGE ; FRANCE ;
* GRANDE-BRETAGNE ; VIOLENCE CONTRE LES ENFANTS ; ENFANT MALTRAITE ; ABUS
* SEXUEL
*
* Date de saisie : 27-10-2003
*
* ANNEXE : Cette émission donne la parole à des personnes ayant subi des
* sévices sexuels durant leur enfance ou leur adolescence. Sur le
* plateau, Mireille Dumas s'entretient également avec des spécialistes qui,
* quotidiennement, sont confrontés à ce genre de situations : avocats,
* magistrats, psychiatres, psychologues, médecins. Chacun donne des pistes
* et des solutions pour faire avancer les choses et aider les victimes à
* s'en sortir. Parallèlement, des témoignages enregistrés de parents et
* d'enfants violentés ponctuent l'émission.
* Les reportages proposent de découvrir : 1) une vidéo réalisée
* spécialement par l'Etat français pour mettre en garde les enfants, 2) un
* homme qui, par la peinture et l'écriture, tente d'oublier les sévices
* occasionnés par son père, 3) une prison anglaise dite thérapeutique, où
* les détenus peuvent s'entretenir de leurs problèmes avec des
* spécialistes.
*****





```

Annexe 14 : Chablon pour l'équipement des cassettes

Ce document ayant été créé sous « Word », il sera nécessaire de reprendre ultérieurement la disposition de ses champs afin de les intégrer dans « Publisher », le but étant de créer un modèle dont les différentes zones seront aisément exploitables et transformables.

<div><div>TITRE - sous-titre -</div><div>« Collection » Chaîne – date de diffusion : XXXX Durée : XX minutes Type / FORMAT</div><div>IMAGE (en lien avec le contenu)</div><div>Logo FILIGRANE (reprendre la version complète)</div></div>	
LOGO Filigrane	<div><div>TITRE sous-titre</div><div>COTE</div></div>
<div><div>Notice bibliographique (Reprendre depuis BIBAL)</div><div>Domaines concernés (Reprendre les mots-clés les plus importants)</div><div>Résumé (Reprendre celui créé lors du catalogage)</div><div>CODE BARRE</div></div>	

Par rapport au chablon de l'annexe 13, un tampon « FONDS ECOLE des PARENTS » a été apposé en dessous de l'image, conformément aux contraintes et attentes définies initialement (voir à ce propos le point 6.1.2. : « Avenir du fonds »). A l'instar des monographies cédées par l'EDP, la cote des vidéos, d'un bleu spécifique, signale également leur provenance.

<div data-bbox="352 546 477 1043"> <p>MARGUERITE DURAS - La mémoire de l'amant -</p> </div> <div data-bbox="496 633 533 952"> <p>« TEMPS PRESENT »</p> </div> <div data-bbox="547 607 582 976"> <p>TSR – date de diffusion : 1992</p> </div> <div data-bbox="585 674 620 907"> <p>Durée : 60 minutes</p> </div> <div data-bbox="622 716 655 864"> <p>VHS / PAL</p> </div> <div data-bbox="679 627 1038 965">  </div> <div data-bbox="1058 631 1096 958"> <p>FONDS ECOLE des PARENTS</p> </div> <div data-bbox="1131 674 1233 902"> <p>F /  FILIGRANE BIBLIOTHEQUE</p> </div>	<div data-bbox="331 1155 384 1267"> <p>F / </p> </div> <div data-bbox="481 1160 1034 1256"> <p>MARGUERITE DURAS La mémoire de l'amant</p> </div> <div data-bbox="1058 1182 1259 1249"> <p>929 DUR</p> </div>
<div data-bbox="352 1615 386 1868"> <p>Notice bibliographique</p> </div> <div data-bbox="391 1364 521 1868"> <p>Marguerite Duras : la mémoire de l'amant. - [Genève] : TSR [prod.], 1992 (Genève : Ecole des Parents [reprod.], 1992). - 1 vidéocassette [PAL]. - (Temps présent)</p> </div> <div data-bbox="545 1641 576 1868"> <p>Domaines concernés</p> </div> <div data-bbox="582 1368 617 1868"> <p>Marguerite Duras – biographie – œuvre littéraire</p> </div> <div data-bbox="641 1776 673 1868"> <p>Résumé</p> </div> <div data-bbox="679 1361 857 1868"> <p>Dans cette émission, l'auteur d'« Hiroshima mon amour » évoque son enfance entre une mère veuve et dépressive et deux frères irascibles. Des extraits de ses films et pièces de théâtre mettent en perspective les thèmes présents au centre de son œuvre : le désir, la mémoire, l'oubli, et la mort.</p> </div> <div data-bbox="861 1361 1096 1868"> <p>Parallèlement, ce reportage présente "L'amant", un livre paru en août 1984, traduit en 43 langues et couronné du Prix Goncourt. Ce roman raconte l'histoire d'un amour impossible entre une jeune fille de 15 ans et un Chinois à la fin des années vingt. Œuvre autobiographique de la vie de Marguerite Duras, ce récit a été adapté au cinéma par le réalisateur Jean-Jacques Annaud en 1992.</p> </div> <div data-bbox="1123 1509 1222 1724"> <p>F - infoFiligrane</p>  <p>00000340</p> </div>	

ANCIEN FONDS : sujets à compléter ou à surveiller

Cette liste présente quelques grands thèmes qui ont été quasiment éliminés du fonds de par l'obsolescence du contenu de certaines cassettes (souligné) ou qui, à l'origine, étaient sous représentés (*italique*). De même sont énoncés les sujets « vieillissant » vite ou qui risquent d'être rapidement désuets de par la façon dont ils sont présentés et abordés (*).

Cette énumération a été conçue à titre informatif et sert davantage de bilan pour notre travail global que d'« alerte » pour les futurs enregistrements de la bibliothèque (à ce propos, voir annexe 17).

- Adoption (témoignages, procédures, lois)*
- Délinquance juvénile (comportements, justice)*
- Divorce (procédures, lois, garde des enfants)*
- Drogue (phénomène de société, traitements)*
- *Education* (élever ses enfants, poser des limites)*
- *Familles* (monoparentales, rapports au travail, ...)
- Grossesse (soins, accouchement, avortement)*
- Jeunesse (comportement des ados, rêves)*
- Maladies (SIDA, traitement, recherche médicale)*
- Problèmes de couples (conflits conjugaux, jalousie)
- *Relations hommes-femmes* (communication, vie en couple)
- Santé de l'enfant (hospitalisation, handicap)
- Sexualité (interrogations, pratiques, homosexualité)*
- Violences familiales (enfants maltraités, inceste)

PREOCCUPATIONS ACTUELLES

Ce classement a pu être constitué grâce aux informations recueillies auprès de personnes étant à même de cibler les problématiques actuelles (notamment Mme Véronique Monfort, psychologue de l'Ecole des Parents), et également via des forums de discussion et autres sites Internet spécialisés. Reflétant les interrogations des parents et des adolescents, il devrait permettre d'effectuer les enregistrements nécessaires au bon développement des thématiques en lien avec l'ancien fonds, de rendre ce dernier davantage « vivant ».

Les mots soulignés mettent en évidence les sujets les plus demandés :

COUPLES

- conflits : violences conjugales, jalousies
- séparation : divorce, d'un point de vue psychologique, juridique
- vie commune : mariage, communication, sexualité

PARENTS

- adoption : recueillir un enfant, procédures
- grands-parents : rôle éducatif de ces derniers
- grossesse : conseils, hygiène de vie, IVG
- naissance : accouchement, prématurité
- psychologie : gérer l'arrivée du nouveau-né
- travail : conjuguer activité professionnelle et familiale

ENFANCE

GÉNÉRALITÉS

- éducation : limites et interdictions, sanctions
- psychologie : estime de soi, confiance en soi, influence des médias
- santé : maladies, prévention
- vie familiale : relations frères-sœurs, violences, séparation des parents, conflits, relations parents-enfants, deuil

BÉBÉS

- croissance : jeux, échange, apprentissage, socialisation
- santé : sommeil, alimentation, mort subite, soins

ENFANTS

- croissance : développement de l'enfant, jeux
- école : problèmes scolaires, entrée à l'école
- garde : crèches, garderies
- santé : maladies infantiles
- société : les enfants entre eux

ADOLESCENTS

- avenir : études, choix d'un métier, vie professionnelle
- santé : drogue, alcool, suicide, anorexie, boulimie, sexualité, SIDA
- société : relations entre jeunes, loisirs