

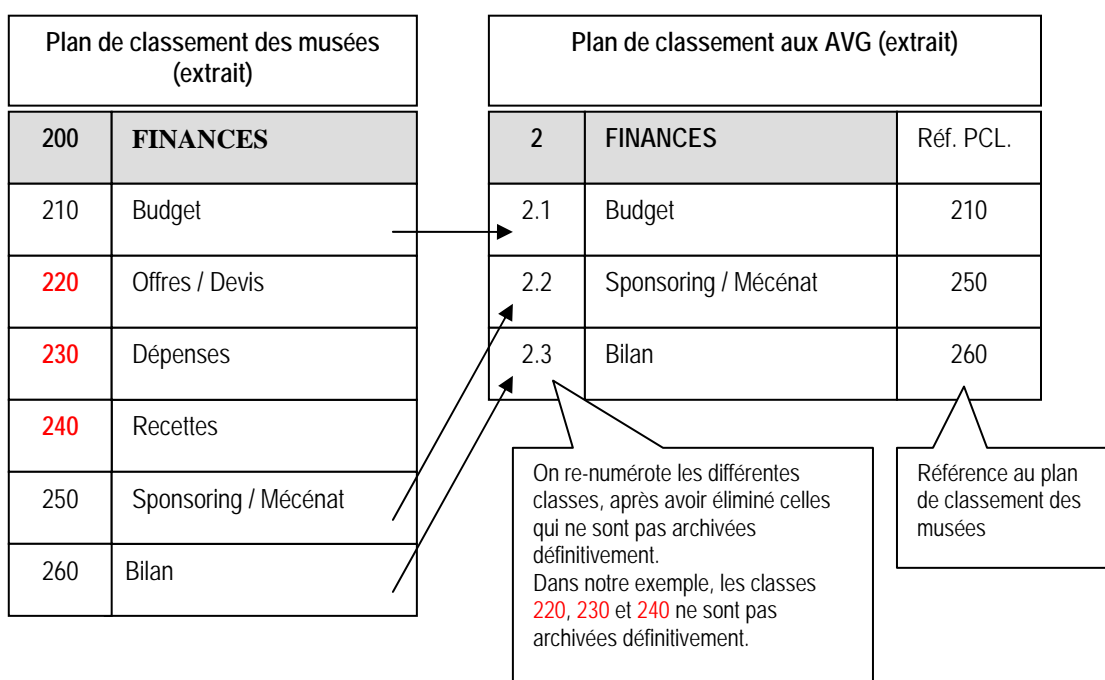
Annexe IX

Plan de classement des DET au stade des archives définitives

Le plan de classement des DET présenté ci-après est utilisé pour le classement des dossiers d'expositions temporaires au stade des archives historiques. Il ne faut absolument pas s'en servir pour le classement des DET aux stades des archives courantes et intermédiaires.

Il est à l'usage exclusif des archivistes de la Ville de Genève qui effectueront l'archivage définitif des DET.

Le schéma suivant explique la relation entre les deux plans de classement :



N°	Intitulé de la rubrique	Réf. PCI. Musée
<u>1</u>	ORGANISATION	100
<u>1.1</u>	Comité d'organisation/ Commissaire de l'exposition	110
<u>1.2</u>	Conception générale et planification	120
<u>1.3</u>	Sécurité	130
<u>1.4</u>	Gestion des œuvres et objets	140
<u>1.5</u>	Reproduction des œuvres et objets / Gestion des droits	150
<u>1.6</u>	Restauration / Maintenance des œuvres et objets	160
<u>1.7</u>	Location d'une exposition	170
<u>2</u>	FINANCES	200
<u>2.1</u>	Budget	210
<u>2.2</u>	Sponsoring / Mécénat	250
<u>2.3</u>	Bilan	260
<u>3</u>	DOCUMENTATION ET PRODUCTION SCIENTIFIQUE	300
<u>3.1</u>	Production scientifique	320
<u>3.2</u>	Catalogue et publications scientifiques	330
<u>4</u>	MISE EN ESPACE DE L'EXPOSITION	400
<u>4.1</u>	Muséographie	410
<u>4.2</u>	Iconographie sur l'exposition	420
<u>4.3</u>	Graphisme	430
<u>5</u>	COMMUNICATION ET RELATIONS PUBLIQUES	600
<u>5.1</u>	Promotion de l'exposition et des animations	610
<u>5.2</u>	Vernissage / Inauguration	620
<u>5.3</u>	Relations avec la presse	630
<u>5.4</u>	Revue de presse	640
<u>6</u>	ANIMATION DE L'EXPOSITION	700
<u>6.1</u>	Animation pédagogique	710
<u>6.2</u>	Animation scientifique	720
<u>6.3</u>	Animation culturelle	730
<u>7</u>	EVALUATION DE L'EXPOSITION	800
<u>7.1</u>	Élaboration du rapport final	810
<u>7.2</u>	Collecte et analyse des statistiques	820
<u>7.3</u>	Appréciation de l'exposition	830

